



Terzo Meeting Internazionale

"Architects meet in Selinunte _L'architettura che verrà"

14-15-16 Giugno 2013, Selinunte (TP)

MOSTRE _L'ARCHITETTURA CHE VERRÀ'

All'interno del Parco Archeologico di Selinunte davanti al Tempio di Hera, su di un tavolo lungo 84 m, sono state allestite 10 mostre che hanno esposto idee e progetti per l'Architettura del prossimo futuro. Il Tavolo dell'Architettura è installato a cura della Fondazione ARCH dell'Ordine degli Architetti di Ragusa.

Seconda Edizione Premio Fondazione Renzo Piano:

I dodici studi under 40 finalisti della seconda edizione del Premio Fondazione Renzo Piano mostrano il progetto partecipante al concorso. Il Premio Fondazione Renzo Piano ha lo scopo di valorizzare l'architettura di qualità ideata dai giovani progettisti italiani under 40 e di promuoverne la conoscenza. In particolare è finalizzato a premiare un'opera realizzata, che esprima particolare attenzione alla tecnica e all'arte del costruire. Questi i finalisti della seconda edizione del Premio Fondazione Renzo Piano ad un giovane talento: *Pierluigi Bonomo, Brembilla Forcella Architetti, Studio Cafèarchitettura, Matteo Casari Architetti, Elisa Dalla Vecchia, Diverserighestudio, Dosarchitects, Tomas Ghisellini Architetti, Holguin Morales Solis, Marcotti Resteghini, Emanuele Scaramucci, Studio Tandem.*

Il Premio ha visto la sua conclusione il giorno 28 Maggio 2013 a Genova presso la Fondazione Renzo Piano dove il giurato unico della seconda fase, Renzo Piano, alla presenza del presidente dell'AIAC Luigi Prestinenzia Puglisi e della giuria della prima fase, ha proclamato il vincitore, DOSarchitects con l'opera "Duncan terrace - Londra", e assegnato una menzione speciale ex aequo a Elisa Dalla Vecchia con l'opera "Nuova sede Sisma s.p.a. - Piovene Rocchette (VI)" e Tomas Ghisellini con l'opera "La corte degli alberi - nuova scuola primaria - Cenate Sotto (BG)".

Mostra a cura della Fondazione Renzo Piano e di AIAC - Associazione Italiana di Architettura e Critica.

Young Italian Architects:

I venti migliori studi italiani under 35 del concorso Young Italian Architects, giunto alla sua seconda edizione, illustrano il progetto presentato al concorso. Il concorso ha lo scopo di individuare progetti di architettura ideati da giovani progettisti under 35 e di promuoverne la conoscenza. In particolare è finalizzato ad individuare progetti, non realizzati, di giovani architetti italiani che si distinguano per ricerca, innovazione e lettura della realtà contemporanea. La mostra, dopo la 1° tappa a Interno 14 - Roma arriva a Selinunte. Progetti di: *Aca Amore Campione Architettura, Alessi Didonè, Lopes Brenna + ABCG architettura, Carlana Mezzalira Pentimalli, Cimini, Cinquearchitetti, Davide Corti Davide Corti Architetti, Crilo, Duediquattro e Stefano Sbarbati, ETB Studio, Fivecore, Tomas Ghisellini Architetto, Lab255, Localdesignstudio, Loi Montoya, No_Mad_Group, Opensystems Architecture, Schiavello Architects Office, Spedstudio, Studiowok.*

Mostra a cura di AIAC - Associazione Italiana di Architettura e Critica.

Dalla sostenibilità una risposta all'Architettura:

In mostra la proposta della Consulta Architetti Sicilia che intende illustrare una panoramica di tematiche del costruire sostenibile. Fine ultimo del Dipartimento Sostenibilità e Bio-Edilizia, nato all'interno della Consulta Regionale degli Architetti, è quello di programmare attività di analisi, ricerca, monitoraggio, catalogazione dell'architettura sostenibile nel bacino del mediterraneo tra storia, tradizione ed innovazione al fine di creare una biblioteca tematica che possa anche servire da supporto per nuove sperimentazioni; promuovere le architetture sostenibili (di committenza privata e pubblica) che si realizzano in ambito regionale al fine di creare una "coscienza della sostenibilità"; promuovere il linguaggio architettonico del costruire sostenibile facendo rete con le esperienze in Italia e all'estero.

Mostra a cura del Dipartimento Sostenibilità e Bioarchitettura della Consulta Regionale Architetti Sicilia.

Collage:

Giovani studi siciliani raccontano con un manifesto la propria idea di Architettura. Le tavole in esposizione mostrano diverse tipologie di intervento, mettendo in evidenza differenti approcci progettuali: ogni intervento sul territorio può fornire occasioni per fare architettura di qualità. Promuovere i giovani architetti siciliani per promuovere l'Architettura in Sicilia.

Progetti di : *ACA, Atelier di Architettura, Balla – Calvagna, Luca Bullaro, Chiavola + Sanfilippo Architetti, Cottone + Indelicato Architects, DVDV, Ecoinnovazione srl, External Reference, Studio FRA Architettura, Greco Architetture, Giuseppe Gurrieri, GUM, Gianni Ingardia Architetture, LFSN, Ada Mangano, Morana + Rao Architetti, Alessandro Puglisi, Nunzio Gabriele Sciveres, Ternullomelo Architects, Giuseppe Todaro Architect .*

A cura di AIAC - Associazione Italiana di Architettura e Critica.

Visions for Sicily:

In un momento come questo, segnato dalla sfiducia e dalla mancanza di idee progettuali coraggiose, queste sette provocazioni tentano di aprire un dibattito su sette temi specifici.

Progetti di: *Architrend, Renato Arrigo, Studio Cusenza+Salvo, Orazio La Monaca, Giuseppe Merendino, SCAU, UFO.*

A cura di AIAC - Associazione Italiana di Architettura e Critica.

Welcome to Sicily:

Le tavole esposte rappresentano il lavoro concreto di sette professionisti che mostra che l'architettura contemporanea può convivere con la valorizzazione del paesaggio e del territorio.

Progetti di: *Architrend, Renato Arrigo, Studio Cusenza+Salvo, Orazio La Monaca, Giuseppe Merendino, SCAU, UFO.*

A cura di AIAC - Associazione Italiana di Architettura e Critica.

Architettura è avventura:

Paolo Riani, architetto e urbanista, ha vissuto nel mondo lasciando segni un po' dappertutto. Ha costruito a Tokyo, New York, Boston, Los Angeles, Mosca, Riyadh e naturalmente in Italia. Professore associato alla Columbia University, School of Architecture a New York (1970/1974) e professore incaricato presso la facoltà di Ingegneria dell'Università di Pisa (2004/2013). Senatore della Repubblica (1994/1997).

Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura a New York (2000/2003), è anche scrittore, fotografo e autore di diversi libri di architettura e viaggi.

Paolo Riani presenta il lavoro di uno degli ultimi laboratori progettuali di Composizione Architettonica presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Pisa: ogni anno i laboratori si incentrano sullo sviluppo di proposte per il rinnovamento di piccole città toscane. In collaborazione con le amministrazioni comunali, gli studenti lavorano per risolvere problemi specifici dal punto di vista architettonico ed urbanistico. In mostra le proposte e le realizzazioni per Chiesina Uzzanese (PT) ed in appendice il progetto di Pietro Riani per il quartiere Shingawa, vincitore del 3° premio all'UIA2011TOKYO | DESIGN2050.

Premio Nazionale di Architettura Mauro Rostagno:

Esposizione dei progetti partecipanti alla seconda edizione del Premio Nazionale di Architettura Mauro Rostagno dedicato alle opere di riqualificazione urbana e del Paesaggio in Italia. Tra gli obiettivi del Premio, promosso dall'Ordine degli Architetti di Trapani, vi sono quelli del "riconoscimento del lavoro degli architetti della Comunità europea realizzato in Italia, ciascuno nell'ambito delle proprie esperienze nel campo della riqualificazione urbana e del paesaggio" e la divulgazione di opere di nuova costruzione o in corso di realizzazione relative a interventi di riqualificazione urbana o paesaggistica che hanno avuto particolare attenzione per il risparmio energetico, la sostenibilità ambientale il contenimento dei costi di realizzazione. *Mostra a cura dell'Ordine degli Architetti PPC di Trapani e di AIAC - Associazione Italiana di Architettura e Critica.*

Top Trapani Architect:

La Mostra Premio Top Trapani Architects 2012, promossa dall'Ordine degli Architetti di Trapani, ha come intento quello di documentare lo stato dell'Architettura Contemporanea degli ultimi vent'anni mediante l'esposizione di una selezione dei lavori dei propri iscritti.

Progetti di: *Davide Anania - Campana Sons e Partners - Antonino Cardillo - Francesco Cellini, Giovanni Nuzzo, Maria Margarita Segarra Lagunes, Tommaso Garigliano Nicola Piazza - Vito M. Corte - Salvo Damiano e Bernardo Mauro Di Giorgio - Francesco Ducato - Christian Farsaci - Francesco Foderà e Andrea S.T. Cimiotta - Bendetta Fontana - Damiano Galbo e Vincenzo Arduino - Francesco Galuppo e Angela Fiorenza - Gianni Ingardia - Dina Leone - Marcello Maltese - Pietro Maltese e Ignazio Colomba - Vito Maria Mancuso - Antonio Mauro - Giuseppe Mogliacci - Giusi Mondino - Gianfranco Naso - Giovanni e Domenico Nuzzo - Gaspare Palminteri - Elvira Caterina Parrinello e Luminato Davide Licari - Pietro Sciacca - Gaspare Titone e Vincenzo Zito - Giuseppe Todaro - Francesco Tranchida.*

Mostra a cura dell'Ordine degli Architetti PPC di Trapani.

Premio Internazionale Abitare il Mediterraneo:

Giunto alla sua terza edizione il Premio quest'anno ha come tema "L'architettura religiosa per l'integrazione culturale". E' dedicato ai professionisti che, attraverso il loro lavoro, le idee e le passioni incidono sulle trasformazioni della società nel Mediterraneo, promuovendo il dialogo interculturale e interetnico.

L'obiettivo del Premio è quello di alimentare uno scambio di idee, conoscenze, approcci, che stanno alla base del progetto; in particolare, l'iniziativa intende proporre l'architettura quale linguaggio universale di confronto tra i popoli, in grado di superare quelle divergenze politiche e talvolta religiose che spesso impediscono un proficuo confronto tra le civiltà della terra.

In mostra i tre gruppi vincitori: *Filipa Roseta Vaz Monteiro e Francisco Vaz Monteiro; Antonio Carcione, Giuseppe Amadore, Alessandro Zanchi, Giovanni Calabrese e Carmelo Russo; Giuseppe Pellitteri, Dario Riccobono, Vincenzo Venezia, Enzo La Scalia, Salvatore Interbartolo, Francesco Di Maio e Alessia Riccobono.*

E le cinque menzioni d'onore: *Fabio Alfano, Giuseppe Di Vita, Giovanni Ingallinera, Luigi Leoni - Chiara Rovati e Matilde Cassani.*

Mostra a cura del Consiglio Nazionale Architetti PPC d'Italia, della Consulta Regionale degli Architetti della Sicilia e dell'UMAR (Unione Mediterranea degli Architetti). Curatore: Roberto Floridia.

